

B \flat Tuba

Pompeii

Bastille

MS798



arr. Frédomusique

$\text{♩} = 128$

3

ff 1 0 0 2 $\frac{1}{2}$ 0 1 0 0 2 $\frac{1}{2}$ 0

13 *f* 1 0 0 2 $\frac{1}{2}$ 0 1 0 0 2 $\frac{1}{2}$ 0 1 1 0 1

22 0 0 0 2 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ 0 1 1 1 0 1 0 0 0 0 2 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$

28 0 0 0 1 3 1 0 *ff* 1 0 1 0 2 $\frac{1}{2}$ 0 1 1 0 1 0 2 $\frac{1}{2}$

37 0 1 0 0 1 0 *f* 1 1 1 1 0 0 0 2 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ 0 0 0 0

46 1 1 1 1 0 0 0 2 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ 0 0 0 0 1 1 0 1 0 0 0 2 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$

53 0 1 0 0 $\frac{1}{2}$ 0 *ff* 1 1 0 1 0 2 $\frac{1}{2}$ 0

63 1 1 0 1 0 2 $\frac{1}{2}$ 0 1 0 0 0 $\frac{1}{2}$ 0 0 1 1 0 1

72 8 0 2 $\frac{1}{2}$ 0 *f* 1 1 0 2 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ 0

87 1 1 0 2 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ 0 *ff* 1 1 0 1 0 2 $\frac{1}{2}$ 0

96 1 1 0 1 0 2 $\frac{1}{2}$ 0 1 0 0 0 $\frac{1}{2}$ 0

103 1 1 0 $\frac{1}{2}$ 0 1 0 $\frac{1}{2}$